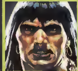
MARVEL®



154

CÓD 5140

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

O BÁRBARO



R$ 2,00

O PODER DE UM DEUS!

ISSN 0104-2483



A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

ARTE DE CAPA: MICHAEL GOLDEN





NO CORAÇÃO DO TERRITÓRIO KUSHITA HÁ UM LUGAR DESPROVIDO DE ÁRVORES.

UM LUGAR ONDE A TERRA SE ABRIU SÉCULOS ATRÁS, LIVRANDO O TERRENO DE TUDO O QUE ERA VIVO...

E O LUGAR DOS **MORTOS**.

HOJE UM POVO CARREGA SEU CHEFE AO VALE DO DESCANSO.

UNGH COMO TOLLI SHRUTO PESA!

HAH! VOCÊ ACHOU QUE ELE IA EMAGRECER DEPOIS DE MORTO?

ELES VIAJAM À NOITE, PARA EVITAR OS MAUS ESPÍRITOS DOS ANIMAIS MORTOS.

O-ODEIO ESTE LUGAR.

É... NÃO HÁ DO QUE GOSTAR AQUI.

Exército dos Mortos

CHUCK DIXON
Argumento
GARY KWAPISZ
Desenhos
ERNIE CHAN
Arte-Final

ME/SSC 150 (1988) - ESC 154/1


REZAMOS PARA QUE VOCÊS PERMITAM QUE NOSSO CHEFE REPOUSE NO CALOR DE SEUS BRAÇOS E QUE NOSSOS MORTOS DESCANSEM COM VOCÊS!


OS MORTOS **NÃO** DESCANSAM!
HÃ? **QUEM** OUSA PERTURBAR O RITUAL?
PELOS DEUSES DAS TREVAS!


O QUE **VOCÊ** SABE SOBRE A MORTE, VELHO IDIOTA? **HAH HAH HAH!**
É DERKETA... O **DANÇARINO DA MORTE!**


EU SOU O **MESTRE** DA VIDA E DA MORTE. QUANDO EU DANÇO, OS DEUSES OUVEM E OBEDECEM! ELES SABEM QUE SOU O MESTRE DO DESTINO!


VOCÊ É LOUCO!
VÁ EMBORA E NOS DEIXE EM PAZ!
NÃO TEM RESPEITO PELO NOSSO CHEFE MORTO?
RESPEITO?! HAH HAH HAH HAH HAH HAH HAH!

OLHEM PARA MIM E TREMAM, POIS ESTÃO CONDENADOS A ME SEGUIR EM MINHA CRUZADA CONTRA OS VIVOS!
SEUS MORTOS SÃO MEUS. SEUS MORTOS SÃO MEUS!
¡LEVANTEM-SE!

DEUSES DA TERRA! AS PAREDES DA TUMBA ESTÃO DESMORONANDO!

OS MORTOS ESTÃO VIVOS!

MEU EXÉRCITO AUMENTA.
HEH HEH HEH HEH HEH!


VÁRIOS DIAS DEPOIS E MUITOS DIAS DE MARCHA RUMO A OESTE.
SNORF!
ZNARRGH!


ZNARF!
CROM!
RRRRRRGH!


RARGH!

CONAN DA CIMÉRIA PENETROU PROFUNDAMENTE AS FLORESTAS DE KUSH. ELE AINDA É UM FUGITIVO DO IMPÉRIO NEMÉDIO, E TODA A MARINHA DAQUELE PAÍS REVISTA A COSTA DO MAR DO OESTE ATRÁS DO BÁRBARO.(*)

AAAARRRRH!

PUNHOS DE CROM! ESTE JAVALI ESTÁ DETERMINADO A PEGAR MEU COURO!

SNUF! SNUF!

MAS, NESTE INSTANTE, ELE TEM OUTRAS PREOCUPAÇÕES EM MENTE.

(*) ESTA AVENTURA É UMA SEQUÊNCIA DE OS ESCRAVOS DO CÍRCULO (ESC 87).


RARRF! RARRF!
A FERA ESTÁ ME ALCANÇANDO!
MAS PRECISO CONTINUAR NESTA TRILHA!


RARRRRRRR!
MALDIÇÃO! JÁ SINTO SEU HÁLITO FÉTIDO!


ARRRRRR!
HAH! BELA SURPRESA, HEIN, SEU PORCÃO FEDIDO?
SNAP!
KRAK!


HAH HAH! O JAVALI QUASE TRANSFORMOU VOCÊ NUM TAPETE ZÍNGARO!
RIA QUANTO QUISER, VANIR. MAS DA PRÓXIMA VEZ, VOCÊ É QUEM SERÁ A ISCA!


AGORA VAMOS MATAR O MONSTRO E LEVÁ-LO PARA A ALDEIA DO RIO.
ESPERE, GRAF.


VOCÊ VAI FAZER TANTOS FUROS NO COURO DELE QUE VAI ACABAR SERVINDO SÓ PARA FAZER TIRAS.


EU MESMO ACABO COM ELE!


SKRIIIIIT!
MREEEEEGH!
GLISH!



CONAN, NA CIMÉRIA VOCÊS SEMPRE MATAM OS PORCOS COM TANTO ENTUSIASMO?
NÓS FAZEMOS *TUDO* COM ENTUSIASMO NA CIMÉRIA, VANIR. ESTE PORCO VAI NOS ABASTECER COM CARNE SUFICIENTE PARA ZARPARMOS TRANQUILOS



O MAR DEVE ESTAR LIVRE DOS NAVIOS DE GUERRA NEMÉDIOS QUANDO CHEGARMOS AO DELTA DO RIO.
ASSIM ESPERAMOS, CONAN.



O NAVIO ESTÁ QUASE PRONTO.
SIM, NÃO É UM BIRREME IMPERIAL, MAS VAI SERVIR.
O CHEIRO DE PICHE E MADEIRA CORTADA ENCHE O AR ENQUANTO OS EX-SOLDADOS DO EXÉRCITO NEMÉDIO SE APRESSAM PARA COMPLETAR SUA NOVA EMBARCAÇÃO.
SOB A ORIENTAÇÃO DO CIMÉRIO, ESSE GRUPO DE LEGIONÁRIOS, GLADIADORES E ESCRAVOS SE TORNARAM CONSTRUTORES DE NAVIOS.
PODÍAMOS TER ESPERADO A MADEIRA ENVELHECER MAIS UMA ESTAÇÃO
EU NÃO POSSO ESPERAR OUTRA ESTAÇÃO.
ELES ANSEIAM PELO MAR ABERTO E PELA LIBERDADE APÓS VÁRIOS MESES NAS FLORESTAS DE KUSH.


MUITAS LÉGUAS AO NORTE, DOIS CAÇADORES DA TRIBO DO LEÃO DA FLORESTA CORREM PARA CHEGAR EM CASA ANTES DO POR-DO-SOL.
A CAÇA FOI DIFÍCIL HOJE.
SIM, E NÃO É BOM FICAR FORA ATÉ TÃO TARDE.


OUVIU ISSO?
SERÃO DEMÔNIOS DA MATA OU ESPÍRITOS DE MACACOS?


NÃO SEJA CRIANÇA! É UM HOMEM GRITANDO. E ESTÁ LOGO ADIANTE.


DEMÔNIOS DAS TREVAS.


MAIS DEPRESSA, ESCRAVOS. TEMOS MUITO O QUE ANDAR ESTA NOITE!


LOGO EU ESTAREI COMANDANDO UM EXÉRCITO QUE VAI ABALAR OS ALICERCES DO MUNDO E DESAFIAR OS REINOS DA STYGIA E DE SHEM.
A CADA ALDEIA E A CADA CEMITÉRIO, MEU EXÉRCITO FICA MAIOR E MAIS TEMÍVEL!

E UM EXÉRCITO DE HOMENS MORTOS!
ATRÁS DE NÓS... E... E...

DEUS DE NOSSOS PAIS!

SINTA MINHA LANÇA, DEMÔNIO!

NÃO! NÃO!

NÃOOOOOO


OS DIAS E NOITES QUE SE SEGUEM MOSTRAM O EXÉRCITO DO DANÇARINO DA MORTE RUMANDO PARA O SUL.
A CADA CEMITÉRIO E TUMBA, QUE ENCONTRA, DERKETA DETÉM SEU EXÉRCITO E REALIZA A DANÇA DA RESSURREIÇÃO.
A CADA PASSO, MAIS CADÁVERES DESPROVIDOS DE ALMA ABREM CAMINHO ATRAVÉS DE SUAS SEPULTURAS E CAMINHAM NOVAMENTE PELO MUNDO DOS VIVOS.
CADA ALDEIA NO CAMINHO DESTE EXÉRCITO DOS MORTOS É DEVASTADA, E SEUS HABITANTES ASSASSINADOS PARA QUE SE JUNTEM À CRUZADA MACABRA DO DANÇARINO DA MORTE.
SEMPRE SEGUINDO EM DIREÇÃO AO SUL, PELAS TRILHAS DA FLORESTA QUE LEVAM ÀS TERRAS BAIXAS, AO RIO...
...E AO MAR...


O NAVIO VAI ESTAR PRONTO EM UMA SEMANA, E LOGO PODEREMOS ZARPAR PARA MAR ABERTO.
SIM, CONAN. MAS ACHO QUE VAMOS PARTIR SEM NBORO. ELE PARECE ESTAR MUITO SATISFEITO NA ALDEIA.
HÃ?


ENTENDI. O KUSHITA ENCONTROU UM LAR. MUITOS DOS HOMENS DA TRIBO FORAM MORTOS POR ESCRAVISTAS.


NBORO FICOU COM UMA BOA PARTE DAS MULHERES DA ALDEIA.


ELE ENCONTROU UM LAR. QUANDO PARTIRMOS DAQUI, TALVEZ EU VOLTE PARA VANAHEIM E ARRUME UMA ESPOSA PARA AMAR E UMA TERRA PARA PLANTAR.


HAH HAH! VOCÊ É UM VELHACO, GRAF, ASSIM COMO EU. UMA ESTAÇÃO NUMA FAZENDA E VOCÊ COLOCARIA FOGO NA PLANTAÇÃO E ESTUPRARIA A MULHER DO VIZINHO. BAH!
QUANTO A MIM, VOU SAQUEAR UM POUCO A COSTA, E TALVEZ RUMAR PARA O SUL ATÉ SUBA OU PARA AS ILHAS DE PRATA.
COMIGO AO SEU LADO, IMAGINO.

ATENÇÃO! UM HOMEM SE APROXIMA PELO RIO NUM BARCO!

ELE NÃO SE MOVE! DEVE ESTAR MORTO.







ALGUÉM CHAMA MGUTO?
O QUE O HOMEM DIZ, CONAN?
SÓ MGUTO PODE OUVIR O QUE ELE SUSSURRA. DEPOIS MGUTO VAI NOS CONTAR O QUE OUVIU.
...DERKETA... HREETA KOH RHAMA...
SUA HISTORIA TERMINOU GUERREIRO. DEIXE SEU ESPÍRITO VIAJAR PARA AS COLINAS DOS DEUSES. VOCÊ VAI CAÇAR PARA SEMPRE EM CAMPOS DOURADOS...
ELE ESTÁ MORTO.
SE PUDER ME EMPRESTAR SUA ESPADA, CONAN...
DEIXE ESTE MUNDO E TODA SUA DOR E MISÉRIA.
E NUNCA MAIS VOLTE!


OBRIGADO, CONAN.
VOCÊ CORTOU A CABEÇA DELE. ISSO NÃO FAZ PARTE DO RITUAL FÚNEBRE DE SEU POVO.
FOI O ÚLTIMO PEDIDO DO GUERREIRO.


ELE VEIO DE UMA ALDEIA AO NORTE, QUE FOI DESTRUÍDA PELO EXÉRCITO DOS MORTOS. ESTE EXÉRCITO MATOU A TODOS... E QUEIMOU A ALDEIA DEPOIS DE RESSUSCITAR OS MORTOS DAS SEPULTURAS DO CEMITÉRIO.


O EXÉRCITO DE CADÁVERES MARCHA NESTA DIREÇÃO E NÃO ESTÁ LONGE DAQUI. ELE ME DISSE PARA DECAPITAR NOSSOS MORTOS ANTES DE ENTERRÁ-LOS, EXUMAR AS SEPULTURAS FORA DE NOSSA ALDEIA E QUEIMAR OS CAIXÕES.


ISTO NÃO PODE SER VERDADE!
É LOUCURA! O HOMEM ESTAVA POSSUÍDO POR DEMÔNIOS PARA FALAR TAL INSANIDADE


ACALMEM-SE! TEMOS QUE NOS PREPARAR PARA ESSE ATAQUE! NÃO PODEMOS FICAR CEGOS PELO MEDO! TEMOS QUE *LUTAR!*
BAH! EXÉRCITOS DE MORTOS! CROM NOS PROTEJA!
PODEMOS TRABALNAR DURANTE A NOITE E ESTAREMOS PRONTOS PARA ZARPAR PELA MANHÃ.


E PARA *ONDE* NAVEGARIAMOS? SE A HISTÓRIA DO MORTO FOR VERDADEIRA, VAMOS TER QUE PASSAR POR UM EXÉRCITO SAÍDO DO ARALLU.

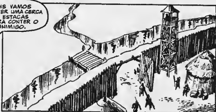

EU NÃO TENHO MEDO DE FANTASMAS! O MORIBUNDO ESTAVA DELIRANDO! O EXÉRCITO DOS MORTOS SÓ EXISTIA EM SUA MENTE FEBRIL


EU VOU ZARPAR AMANHÃ AO NASCER


SE NÃO FOSSE POR *MIM* VOCÊS, CÃES, TERIAM MORRIDO MILHARES DE VEZES NO OCEANO. VAMOS PARTIR QUANDO *EU* DISSER, GRAF. ESTE NAVIO É *MEU* E NÃO SE FALA MAIS NESSE ASSUNTO!


VOU ENVIAR BATEDORES PARA O NORTE, SEGUINDO O RIO, PARA SABER SE ESTA HISTÓRIA É MESMO VERDADEIRA.
VOCÊ É UM TOLO, CIMÉRIO.


TEMOS QUE *FORTIFICAR* A ALDEIA CONTRA O ATAQUE. VAMOS CAVAR UM FOSSO AO REDOR DO CENTRO, QUE SERÁ ENCHIDO PELAS ÁGUAS DO RIO.


DEPOIS VAMOS ERGUER UMA CERCA DE ESTACAS PARA CONTER O INIMIGO.


VAMOS TAMBÉM DESENTERRAR E *QUEIMAR* NOSSOS MORTOS. SÓ RESTARÃO OSSOS QUEIMADOS QUANDO O EXÉRCITO DEMONÍACO CHEGAR À NOSSA COSTA.


AONDE ESTÁ NOS LEVANDO, MGUTO?
A ÚLTIMA ESPERANÇA DE NOSSA ALDEIA ESTÁ ADIANTE... E UM ANTIGO SEGREDO, PASSADO DE UM XAMÃ PARA OUTRO HÁ VÁRIAS E VÁRIAS GERAÇÕES.

O QUE É ISSO, NBORO? O QUE O VELHO ESTÁ TAGARELANDO?

NÃO SEI, CONAN.

AQUI ESTÁ O SEGREDO GUARDADO PELOS XAMÃS HÁ MILHARES DE ANOS. ESTE É ARRANTO KONI, UM DEUS GUERREIRO QUE VEIO AO VALE DO RIO MUITOS SÉCULOS ATRÁS.

O ESPÍRITO DELE ASSOMBRA NOSSOS CAMPOS E FLORESTAS E PROTEGE O POVO DO RIO. ELE JUROU QUE VOLTARIA EM SUA ANTIGA FORMA PARA NOS AJUDAR SE PRECISÁSSEMOS DELE NOVAMENTE.

NÓS PRECISAMOS DELE AGORA. NOSSA ALDEIA ESTÁ PARA SER DESTRUÍDA POR CRIATURAS DAS TREVAS.

A MAGIA NESTAS COLINAS JÁ ERA ANTIGA ANTES DOS HOMENS CAMINHAREM NA TERRA. ESSA MAGIA É VERDADEIRA E PODEROSA.

HUH!

NÃO RIA, FORASTEIRO. ANTES DOS HOMENS DESCEREM DAS ÁRVORES PARA CONSTRUÍREM SUAS DEPLORÁVEIS CIDADES E FAZEREM SUAS GUERRAS MESQUINHAS, KUSH JÁ EXISTIA. E AQUI OS DEUSES ANTIGOS GOVERNAVAM TUDO.

NÃO FAÇA POUCO DAS CRENÇAS DELES, CONAN.

EU ACREDITO NO QUE BEM ENTENDER. JÁ VI MUITAS COISAS *ESTRANHAS* NA VIDA, MAS DEPOSITAR MINHA *FÉ* EM UM ESQUELETO APODRECIDO É TOLICE! *BAH!*

ESPE E CIM RIO...

SEU DEUS CROM É UM DEUS IMPIEDOSO E INDIFERENTE! MAS ISSO NÃO É MOTIVO PARA ZOMBAR DOS DEUSES DOS OUTROS.

QUANDO O GRUPO SE APROXIMA DA ALDEIA COM SUA CARGA ANCESTRAL...

CONAN, VOCÊ ORDENOU QUE O NAVIO FOSSE LANÇADO AO RIO?

O QUÊ?

CROM ME AMALDIÇOE POR SER IDIOTA!

ME DÊ SUA LANÇA!

GRAF! EU DEVIA SABER QUE VOCÊ FUGIRIA ASSIM QUE EU DESSE AS COSTAS! APORTE, SEU CÃO COVARDE!


ACHA QUE SOU TOLO, CONAN? ACHOU QUE VOLTARIA AO SEU COMANDO?
HAH HAH!

VOCÊ PODE CONSTRUIR OUTRO NAVIO E ME SEGUIR! HAH!

SEU LADRÃO FILHO DE UMA CADELA!

ESBRAVEJE, CONAN!

HEIN?

SPAK!
YMIR!

AINDA BEM QUE NÃO ZARPAMOS UM INSTANTE DEPOIS.

VOCÊS VÃO PARA O POÇO MAIS PROFUNDO DO ARALLU, SEUS PORCOS SEM MÃE! FILHOS DE MIL PAIS! QUE APODREÇAM NAS CHAMAS POR TODA A ETERNIDADE!

NA CABANA DO XAMÃ MGUTO, AS FEITICEIRAS DA ALDEIA CANTAM SOBRE OS RESTOS MUMIFICADOS DE ARRANTO KONI.
KONI MOTO ARRANTO BETAH!
KONI BETAH MOTO!






QUEIMEM AS CABANAS! NÃO PODEMOS DEIXAR NADA ONDE OS INVASORES POSSAM SE ESCONDER QUANDO CHEGAREM. SE QUISEREM NOS PEGAR, VÃO TER QUE CRUZAR UM TERRENO VAZIO ATÉ NÓS!


UMA SÉRIE DE DEFESAS CERCAM A CABANA DO XAMÃ. O FOSSO É A PRIMEIRA LINHA.


EM SEGUIDA, ESTACAS E UM LEITO DE ESPINHOS.

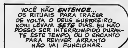

FINALMENTE, UMA MURALHA DE TRONCOS E BALUARTES CHEIOS DE LANCEIROS.


VOCÊ ACREDITA MESMO NESSE EXÉRCITO DE MORTOS?
MORTOS OU VIVOS, TEMOS QUE VENCÊ-LOS SE QUISERMOS QUE NOSSO POVO SOBREVIVA.


SEJA O QUE FOR QUE ESTIVER DESCENDO O RIO, DEVE SER DESTRUÍDO A QUALQUER CUSTO.


ESCOREM ESTA MURALHA! QUALQUER CRIANÇA PODE ATRAVESSAR ISSO!
FORASTEIRO, PRECISO FALAR COM VOCÊ.


VOCÊ E NBORO DEVEM LIDERAR OS OUTROS NA LUTA CONTRA O EXÉRCITO DO DANÇARINO DA MORTE ATÉ QUE O ENCANTO TENHA TRAZIDO ARRANTO KONI PARA O NOSSO LADO.
PELOS MEUS CÁLCULOS O INIMIGO DEVE ESTAR A QUATRO DIAS DE MARCHA DAQUI. VOCÊ TEM MUITO TEMPO PARA SUAS ORAÇÕES INÚTEIS. PODEMOS ACABAR COM ESTA TOLICE QUANDO VOCÊ ESTIVER **CONVENCIDO** DA ESTUPIDEZ DISSO TUDO.


VOCÊ NÃO **ENTENDE**... OS RITUAIS PARA TRAZER DE VOLTA O DEUS GUERREIRO KONI LEVAM **SETE** DIAS. EU NÃO POSSO SER INTERROMPIDO DURANTE ESTE TEMPO, OU O ENCANTO PARA REVIVER ARRANTO NÃO VAI FUNCIONAR.


MEU POVO DEPENDE DE VOCÊ, FORASTEIRO.
HUM.


A RISADA DE CROM ECOA NAS MONTANHAS DOS MORTOS ESTA NOITE.


TRÊS NOITES DEPOIS, UMA NÉVOA SE LEVANTA DA ÁGUA LAMACENTA DO RIO...


HÃ?









OS MORTOS CHEGARAM! ALARME ALARME!












OS GUERREIROS MORTOS ATACAM AS MURALHAS FORTIFICAOAS. O FEDOR DE POORIOÃO OS PRECEDE ENQUANTO CAMBALEIAM SOB O LUAR EM OIREÇÃO ÀS LUZES DA FORTALEZA.
MALDITO SEJA O IDIOTA DO GRAF! OS DEMÔNIOS USARAM O NAVIO PARA CHEGAR AQUI ANTES DO QUE EU ESPERAVA!


DISPAREM AS FLECHAS! VOCÊS NUNCA MAIS VERÃO ALVOS TÃO LENTOS!


UMA CHUVA OE FLECHAS CAI SOBRE O EXÉRCITO DE MORTOS SEM MAIORES RESULTADOS O SOM DO IMPACTO DAS PONTAS OE FERRO CONTRA A CARNE PODRE E MAIS PERTURBADOR POR NÃO SER ACOMPANHADO DOS GRITOS DOS FERIOOS


O EXÉRCITO SILENCIOSO CHEGA AO PÉ DA MURALHA DE TRONCOS DA FORTALEZA.
NEM GRITOS DE GUERRA NEM BRADOS DE FÚRIA SÃO OUVIDOS.


AVANCEM! DESTRUAM AS MURALHAS E TRAGAM ESSES TOLOS PARA AS PILEIRAS DOS MORTOS!


O EXÉRCITO DOS MORTOS ESCALA OS CORPOS EMPALADOS DE SEUS IRMÃOS PARA ALCANÇAR OS BALUARTES DA MURALHA DA ALDEIA.


A DOR NÃO OS DETÉM. A MORTE É APENAS UMA LEMBRANÇA PARA ESSES ARREMEDOS DE VIDA ENQUANTO SOBEM PELOS TRONCOS PARA MATAR OS GUERREIROS DA ALDEIA DO RIO.


A MARÉ DA MORTE INEXORÁVEL.

NADA VAI DETÊ-LOS CONAN! PODEMOS MATÁ-LOS ATÉ TOMBARMOS MAS OUTROS VIRÃO!

PREFERE DESISTIR E SE JUNTAR A ELES? NÃO TEMOS ESCOLHA A NÃO SER LUTAR.

SANGUE DE CROM! ELES PEGAM FOGO COMO PERGAMINHOS!

EEEEEEEE

TOCHAS! PEGUEM TOCHAS!

O FOGO VAI NOS LIVRAR DESTE MALDITO EXÉRCITO DE MORTOS.

ESTÃO RECUANDO. O FOGO FEZ COM QUE FUGISSEM.

ELES VÃO VOLTAR, POIS NÃO TÊM NADA A PERDER... JÁ ESTÃO MORTOS.


ARRANTO KONI
BETAH MOTO!
KAH NAH TETO RAHANN!
"ELES ESVAZIARAM AS SEPULTURAS. SABIAM QUE EU ESTAVA VINDO."

"ISSO É BOM."

"O MEDO É MEU ALIADO. POSSO ENCONTRAR CADÁVERES EM QUALQUER LUGAR. É BOM SABER QUE SOU TEMIDO."

"ENCONTRAREI MAIS CEMITÉRIOS FÉRTEIS. MEU EXÉRCITO É INVENCÍVEL! LOGO O FORTE CAIRÁ... E TODOS EM SEU INTERIOR VÃO SE TORNAR ESCRAVOS DA MINHA DANÇA."

MAS AGORA DEVO CONTEMPLAR O TERROR QUE PROVOQUEI.
"E TENHO QUE TIRAR VANTAGEM DELE."


DURANTE CINCO DIAS O XAMÃ MGUTO E AS FEITICEIRAS DA ALDEIA ENTOARAM ENCANTOS SEM PARAR PARA COMER OU DESCANSAR. O RITUAL DEVE SER INTERROMPIDO.
ARRANTO KONI! ARRANTO KONI! MOTO BETAH KAH NAH!

OS ENCANTOS PARECEM NÃO TER EFEITO SOBRE OS RESTOS MUMIFICADOS DO DEUS GUERREIRO.
UMA DAS VELHAS DA ALDEIA JÁ MORREU DEVIDO ÀS PRIVAÇÕES.

MAIS OUTRA LOGO DEPOIS... SEU VELHO CORAÇÃO SUCUMBIU DE EXAUSTÃO.

O XAMÃ COMEÇA A MOSTRAR SINAIS DE FADIGA E JÁ COMEÇA A FALHAR EM SEU CÂNTICO. SUA CADÊNCIA ESTÁ FICANDO ERRÁTICA.
ARRANTO- ARKONI- MOTO BETAH KAH NAH-





SE EU MORRER ANTES DE VOCÊ, CONAN PROMETA QUE VAI ME *DECAPITAR*.

EU NÃO QUERO FICAR DAQUELE JEITO.

PROMETO, NBORO.

CO-NAN

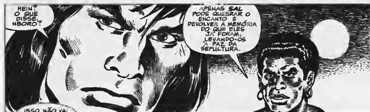
CO-NAY

DEMÔNIOS DE CROM.


CO-NAN... CO-NAN...


É GRAF. MESMO DEPOIS DE MORTO, ELE SE LEMBRA DE MIM.
A MEMÓRIA DESSAS CRIATURAS É MUITO FRÁGIL. ELAS SE LEMBRAM DE SUAS VIDAS APENAS COMO SOMBRAS.


TODOS REPETEM O CHAMADO.
CO-NAN
CO-NAN
CO-NAN...
SAL...


HEIN? O QUE DISSE, NBORO?
APENAS SAL PODE QUEBRAR O ENCANTO E DEVOLVER A MEMÓRIA DO QUE ELES JÁ FORAM, LEVANDO-OS À PAZ DA SEPULTURA.


ISSO NÃO VAI AJUDAR MUITO AGORA, KUSHITA. ELES ESTÃO SE REUNINDO PARA O ATAQUE.
CO-NAN
CO-NAN
CO-NAN
CO-NAN

ENQUANTO A NOITE CAI, UMA TEMPESTADE SE FORMA NO CÉU. NUVENS CARREGADAS DESPEJAM UMA FORTE CHUVA NAS COLINAS AO LONGO DO RIO.

A HORDA DO DANÇARINO DA MORTE DEIXA A FLORESTA E MOVE-SE EM DIREÇÃO À MURALHA DA FORTALEZA.

NA CABANA DO XAMÃ, APENAS MGUTO AINDA PERMANECE VIVO PARA PROSSEGUIR O RITUAL.

ARRANTO KONI... MOTO BETAH... KAH NAH...

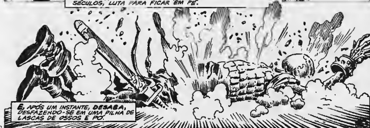
EU SOU O MESTRE DA VIDA E DA MORTE. SIGAM-ME NA VITORIA CONTRA OS VIVOS! DESTRUAM SUAS DEFESAS PATÉTICAS... ARRANQUEM O CORAÇÃO DESSES TOLOS


O ATAQUE RECOMEÇA. ENQUANTO A CHUVA ENCHARCA A TERRA, O EXÉRCITO DOS MORTOS ATACA AS MURALHAS DO FORTE.
ELES ESTÃO EM MAIOR NÚMERO DO QUE ANTES! ARRANTO KONI É NOSSA ÚNICA ESPERANÇA!
ENTÃO NÃO TEMOS ESPERANÇA! LUTEM, SEUS CHACAIS PREGUIÇOSOS! ESTAMOS CONDENADOS VAMOS TOMBAR CUSPINDO NO OLHO DO DESTINO!
ELES ESCALAM AS MURALHAS, INDIFERENTES AOS TERRÍVEIS FERIMENTOS QUE SOFREM.
OS DEFENSORES LUTAM BRAVAMENTE, MAS A BATALHA É DESIGUAL, POIS OS INCONTÁVEIS MORTOS CONTINUAM GALGANDO AS MADEIRAS BANHADAS DE SANGUE EM DIREÇÃO AOS GUERREIROS.



MGUTO MORRE ANTES QUE POSSA VER O EFEITO DE SEU ÚLTIMO SACRIFÍCIO.

O CADÁVER DE ARRANTO KONI, DESPROVIDO DE VIDA POR SÉCULOS, LUTA PARA FICAR EM PÉ.




ESTES CÃES NÃO TÊM FIM? VOCÊ CORTA A CABEÇA DE UM E OUTROS DOIS APARECEM!
NNNNNGH!


VAMOS! TODOS VOCÊS, FORCEM O PESO DE SEUS CORPOS CONTRA A MURALHA! ASSIM QUE ENTRARMOS A ALDEIA SERÁ NOSSA!


POR CROM!
A MURALHA CAIU! O FIM ESTÁ PRÓXIMO!


AGRUPEM-SE AO MEU REDOR, IRMÃOS! ESSES DEMÔNIOS VÃO TER QUE ABRIR CAMINHO POR UM CÍRCULO DE AÇO.

LUTEM, HOMENS! VAMOS MANDAR VÁRIOS DE VOLTA PARA A SEPULTURA ANTES DE TOMBARMOS!
NÃO ESQUEÇA SUA PROMESSA, CONAN. NÃO ME DEIXE TOMBAR COM A CABEÇA SOBRE O PESCOÇO.
DENTRO DA CABANA DO XAMÃ, UMA NÉVOA ERGUE-SE DOS OSSOS DE ARRANTO KONI.
A NÉVOA SE CONTORCE COMO SE PROCURASSE ALGO.
A BRUMA ESPECTRAL SOBE ATÉ O TETO, SAINDO ATRAVÉS DA PALHA.
CROM! EU ESTOU INDO! ABRA SEUS PORTÕES PARA MIM!
A NÉVOA FANTASMAGÓRICA ATRAVESSA A BATALHA E CHEGA AO CIMÉRIO.
AAAAAAAAAAAAAAH!
KAH NAH BETAH MOTO...

KHATO NAHLA KAH NAH ***ARRANTO KONI*** TODRAKO!

A NÉVOA ENVOLVE E PENETRA NO CIMÉRIO... ENCHENDO-O DE UMA ***FORÇA SOBRENATURAL!***

O ESPÍRITO DO DEUS GUERREIRO ARRANTO KONI POSSUI CONAN.

O SELVAGEM DO NORTE PASSA A BRILHAR COM UMA LUZ ESPECTRAL E SUA VONTADE PASSA A SER CONTROLADA POR UMA E[illegible]CIA ANCESTRAL QUE NÃO CAMINHA [illegible]A TERRA DESDE A BATALHA FINAL CONTRA OS DEUSES ANTIGOS.

THOTO SOGGATH NHEELA PRHEETO NAH NAH K'ONI!

O CIMÉRIO INVESTE CONTRA OS AGRESSORES BRADANDO GRITOS DE GUERRA QUE NÃO ERAM OUVIDOS HÁ ERAS.










NOH NAH RHAGA NHEELA DAGON!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO? O BRANCO ENLOUQUECEU!

MEU EXÉRCITO MORRE AOS SEUS PÉS! ISSO NÃO É POSSÍVEL! NINGUÉM PODE DESAFIAR O DANÇARINO DA MORTE!

KAH NAH ARRANTO KONI! UT KHALA BHROTO

DEMÔNIOS DAS TREVAS! SUA FORMA MORTAL ESTÁ POSSUÍDA POR UM DEUS! ENQUANTO ESTIVER COM ESTE ESPÍRITO, ELE SERÁ INVENCÍVEL!

TEMOS QUE FUGIR! VENHAM! A BATALHA TERMINOU, POR ENQUANTO!
BHROTO! KHALA BHROTO!

O CIMÉRIO, ENTÃO, ERGUE-SE VITORIOSO NO CAMPO DOS DUPLAMENTE MORTOS.

OS ANTIGOS VOTOS DE LEALDADE DEIXAM SEUS LÁBIOS.

KHATO GHRESTHO ALLA THENTOH FREGHOG.

O CAMPO DE BATALHA SE AQUIETA PELA PRIMEIRA VEZ NESTE DIA.


NHOTO RHELL BRHOTO! SOGGATH THRETHA NHALLI!


THIGO NHATO RHEM...


UNNNH...


CONAN!
O ESPIRITO DEIXA O CIMÉRIO, E TODA A FORÇA QUE LHE FOI CONCEDIDA SE DISSIPA.


ELE SALVOU A ALDEIA.
FOI ESPANTOSO ASSISTIR A IRA DO CIMÉRIO!
TRAGAM-NO PARA A CABANA, ONDE PODEMOS CUIDAR DELE ATÉ QUE DESPERTE.

NA FLORESTA AO SUL DA ALDEIA DO POVO DO RIO...

MALDITO SEJA O DESTINO POR ME DEIXAR SABOREAR TAMANHO TRIUNFO E O TOMAR DE MIM.

UMA FIGURA SE MOVE NAS SOMBRAS. O DANÇARINO DA MORTE ESTÁ TÃO IMERSO EM SEUS SONHOS DE VINGANÇA QUE NEM PERCEBE.

VOU REUNIR UM NOVO EXÉRCITO DE MORTOS. VOLTAR ATÉ A ALDEIA DO RIO E ELIMINÁ-LA DA FACE DA TERRA. TODOS VÃO MORRER.

A FIGURA AVANÇA ATÉ OS GUERREIROS MORTOS DE DERKETA. ADORMECIDOS, ELES AGUARDAM O CHAMADO DE SEU MESTRE.

"SAL."

"APENAS SAL PODE QUEBRAR O ENCANTO E DEVOLVER A MEMÓRIA DO QUE ELES JÁ FORAM."


DER-KET-AH... MORRE...
HÃ? NÃO! VOCÊ NÃO PODE ME ATACAR! EU SOU O MESTRE DA VIDA E DA MORTE! AFASTE-SE!

EEEEEAAAAAAA!
OS GRITOS DO DANÇARINO DA MORTEM ECOAM PELA FLORESTA ENQUANTO CONAN PARTE RUMO A OESTE.
SUAS LEMBRANÇAS DO DIA ANTERIOR SÃO NEBULOSAS.
TALVEZ SEJA MELHOR QUE O CIMÉRIO NÃO SAIBA A VERDADE SOBRE AQUELES EVENTOS.
POIS QUE HOMEM PODERIA ENCONTRAR SATISFAÇÃO NA VIDA AO LEMBRAR QUE, POR UM BREVE MOMENTO, FOI UM DEUS?
FIM

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Em primeiro lugar quero parabenizar o trabalho e o extremo profissionalismo de vocês. Em segundo, pretendo discorrer sobre uma antiga polêmica que existe entre os leitores desta revista. Antes, porém, gostaria de dizer que sou detentor da maior coleção de revistas em quadrinhos do Vale do Paraíba (comprovadamente), com aproximadamente 15.000 exemplares. Tenho todas as revistas que se relacionam a Conan lançadas no Brasil e nos Estados Unidos. Sou também formado em desenho de HQ nas Escolas Associadas de São Paulo e sociólogo há dez anos. Por isso, humildemente, sinto-me preparado para emitir minha opinião. Uma boa parte dos leitores do Cimério defende que as revistas sejam desenhadas somente por John Buscema e Ernie Chan e outros artistas que sejam fiéis ao personagem de Howard. O problema é que essas pessoas se esquecem de que nada é eterno, e que isso depende dos desenhistas acertarem seus contratos para desenhar este ou aquele personagem, e que nunca existirá um desenhista ou roteirista eterno para um certo título. Enfim, os leitores mais inteligentes deveriam perceber que existe um material limitado de Buscema e Chan, sendo impossível para vocês desta editora fazerem milagres.

WAGNER ALVES
R. Jandaia, 232
12220-650 — São José dos Campos — SP
Bem, acho que não tenho nada a acrescentar à sua carta, Wagner. É isso aí.

É com muita tristeza que escrevo esta carta. Como leitor assíduo de Conan, lamento muito o cancelamento das revistas *Conan Saga* e *Conan – O Bárbaro*. Tudo bem, vocês devem ter seus motivos, mas a minha pergunta é a seguinte: serão publicadas as histórias prometidas para a edição de *CS 18* (*Atrás dos Muralhas do Norte* e *A Moldição da Irmondode Selvagem*)? E as aventuras prometidas para a *C8 60* a *63*?

ÂNDERSON FERNANDO BIAZIN
R. Visconde do Rio Branco, 30
13730-000 — Mococa — SP
As duas histórias do CS 18 serão publicadas em ESC 156 e 157, respectivamente, Ânderson. E estamos estudando uma maneiro de editar também as últimos aventuras prometidos para Conan – O Bárbaro.

Estou escrevendo para agradecer a todos pelo maravilhoso universo hiboriano que nos proporcionam todos os meses. Sou fã de Conan e, claro, de todas as belíssimas mulheres que o acompanham em suas aventuras, e espero poder contar com essa publicação ainda por muito tempo.

VILSON A. AMARAL
R. Pato Branco, 67
81820-330 — Curitiba — PR
Nós também, Vilson. Nós também.

Por Crom, será que é impossível alguém ler uma edição da ESC, escrever uma linha para *Pergominhos* e elogiar a revista, em vez de criticar? Para mim, a *ESC* está cada vez melhor, e pode ficar melhor ainda se os leitores pararem de fazer críticas que não levam a nada. Um exemplo disso é o leitor Lucas Antônio Araújo, que disse em *ESC 151* que a revista teve seus anos de ouro entre as edições *4* e *57*. Isso na opinião dele, porque os que são de fato conanmaníacos de carteirinha, como eu e muitos outros, discordam!



PAULO ROBERTO DE O. BUENO
R. Herculano Ferreira, 41
18200-000 — Itapetininga — SP
Muito bem, estão aí os suas linhas defendendo a ESC, Poulão. Valeu.

Minha morada foi publicada em carta minha na *ESC 144*, e um rapaz brasileiro escreveu-me a pedir cartões telefónicos em troca dos primeiros números da *ESC* que me faltam. Agora eu, um conanmaníaco recente, já tenho os cartões, porém aconteceu um imprevisto e eu perdi a morada do rapaz e estou supertriste de perder esta sensacional oportunidade. Então, peço o favor que publiquem esta pequena frase na sua seção de cartas: E. Figueiredo, eu perdi a tua morada. Carlos Silva.

CARLOS JOSÉ L. DA SILVA
Bairro Calust Gulbenkian, Lote 4, nº 2
Alfange — 2000 — Santarém — Portugal
Figueiredo, escreva para o Carlos dando o suo "morada".

Claudio Corina
Editor Hiborano

MERCADO DE SHADIZAR

Coleciono as revistas do Bárbaro há anos, mas agora vou me desfazer de todas elas. Aí vai a relação: *ESC 1* a *150*, em excelente estado de conservação, ao preço de capa da última edição. Só vendo a coleção completa. *CS 1* a *17* a R$ 4,50 cada; *ESCOR 1* a *18* a R$ 5,00 cada; *Conon – O Destruidor* (quadrinização do filme) a R$ 15,00; *Conan Especial 1* a *5* a R$ 5,00 cada; e *Graphic Marvel 15* a R$ 20,00.

ÉLSON DIAS BARBOSA
R. João Felipe de Paiva, 8
36300-000 — São João Del Rei — MG

Escreva para ***PERGAMINHOS HIBORIANOS***: Rua Bela Cintra, 299 – São Paulo – SP – CEP 01415-000. Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se: **todas** as cartas são lidas pelos editores, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome__________ Data de nasc.__________ Endereço (rua, nº, bairro, cidade, estado e CEP)__________ Tel. (DDD)__________ Coloque também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de outros lançamentos da Editora Abril. Atendimento ao leitor pelo telefone: 0800-130477 (ligação gratuita), de 2ª a 6ª, das 9 às 18 horas.


ARTE POR RUDY NEBRES

Editora Abril
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN
Nº 154

Presidente e Editor Roberto Civita, **Vice-Presidente e Diretor Editorial** Thomaz Souto Corrêa, **Vice-Presidente Executivo** Luiz Gabriel Rico; **Diretor de Desenvolvimento Editorial** Celso Nucci, **Diretor de Recursos Humanos** Egberto de Medeiros, **Secretário Editorial** Eugênio Bucci, **Diretor de Operações** Gilberto Fischel, **Diretor de Serviços Editoriais** Henri Kobata, **Diretor de Controle de Gestão** Hong Yuh Ching, **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques

Diretor Superintendente Anthony R L. Seadon
Diretora Editorial Elizabeth De Fiore
REDAÇÃO - Editor-Chefe Sérgio Figueiredo Pinto
Editores Claudio Carina, Marco Aurélio M. Moretti e Mario Luiz C Barroso, **Revisora** Elke Lopes Muniz, **Coordenador de Produção** Cristiano Antunes dos Anjos, **Auxiliar de Produção** Paulo Américo V Maffia, **Editores de Arte:** José Roberto Jimenez Costa e Sérgio Furlani, **Desenhista** Donizete Amorim; **Letrista** Fernando E Algaba, **Assistentes de Arte** Fábio M. Figueiredo, Rivail M. Gonçalves, Roberto Yukio Yashinaga e Simoni da Costa Ferrara; **Atendimento ao Leitor** Fernando Bertacchini, **Tradução e Adaptação** Estúdio Desearte
Coordenadora do Arquivo Editorial Marta G Fiasco
MARKETING - Diretor Marcus Vinícius; **Gerentes de Produtos:** Sérgio Ferreirinha e Wagner de Araujo Mingatti, **Gerente de Desenvolvimento de Produto:** Cecília de Oliveira **Assistentes de Produto:** Ariane Teixeira Malta, Adriana Favilla e Wendell J C Monteiro **PUBLICIDADE - Gerente** Roberto Neuber de Assis, **Executivos de Contas** Luciano Belfiore e Selma Teixeira da Costa **ESCRITÓRIOS REGIONAIS** - RIO DE JANEIRO, - tel (021) 546-8169/ fax (021) 556-8264; BELO HORIZONTE - tel.. (031) 261-6104/fax. (031) 261-7114 PORTO ALEGRE - tel . (051) 231-5899/ fax.(051)231-4857,-CURITIBA: - tel./fax (041) 352-2426 BRASÍLIA - tel (061) 315-7554/fax (061) 315-7558
COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING - Gerente Maria Luiza Volponi, **ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS - Gerente.** Eliseu Urban; **Diretor Responsável** S Fukumoto
A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril **ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel (011) 236-4155, telex (011) 22115 Telegramas Editabril **Assinatura Anual** - 12 PACOTES - FAMÍLIA SUPER-HERÓIS (cada pacote Fator X, X-Men, Wolverine, Homem-Aranha, A Teia do Aranha e Marvel'97).
Atendimento ao Assinante. tel (011) 823-9222 Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S A A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados** (as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque), ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505, Osasco - SP - fax (011) 868-3018 tel. (011) 810-4800 Ou via Internet pelo endereço www.dinap.com.br ou pelo e-mail dinap na@email abril com br pagando com cartões Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal Distribuída com exclusividade no país pela Dinap. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, 2710 Sintra. **IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**





Grupo Abril
Presidente Roberto Civita
Vice-presidentes Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico Plácido Longgio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa

O MAL É ETERNO

Cruel, insano, vingativo...
DUENDE VERDE
espalhou sofrimento,
assassinou a namorada
do Aranha e deixou
uma herança que
se recusa a morrer!

HOMEM-ARANHA
O LEGADO DO MAL

Toda a história do Duende Verde,
revelada nas páginas desta edição.



Do mesmo roteirista da premiada mini-série MARVELS.
Em setembro nas bancas.

EXTRAORDINÁRIO

EXPLOSIVO

EXCITANTE

Tudo aqui no new yakult

http://new-yakult.blogspot.com/



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!